

01



Baltijos regionas: konfliktai ir bendradarbiavimas

Organizatorius

Estonian Euroinfo Society – Eurouniversity (EE)

Bendraorganizatoriai

Vilniaus universiteto Tarptautinių santykių ir politikos mokslų institutas (LT); Baltic Business School, University of Kalmar (SE); Ilo Publishers LTD (EE); Riga Institute of Humanities, Latvia University (LV); University of Lapland (FI)

Partneriai

—

Trukmė

Nuo 2001-05-15 iki 2004-04-30, daugiametis

Projekto aprašymas

Projekto dalyviai turi: pateikti kuo išsamesnių žinių apie bendrą savo šalies ir kaimyninių šalių praeitį, padedančių šią praeitį geriau suvokti; suteikti pagrindą ieškoti daugiau kultūrinės integracijos galimybių; užmegzti dialogą ir paskatinti Europos tautų istorijos bei kultūros studijas.

Tikslai

Išleisti enciklopedinio pobūdžio „Baltijos šalių gidą“ – daugiakalbę, lyginamąją Baltijos regiono kultūros istorijos apžvalgą. Pristatant šį leidinį, siekiama surengti konferencijų konkrečiomis temomis. Konferencijų metu mokslininkai analizuotų ir aiškintų šiam regionui būdingus skirtingus požiūrius į istoriją, kultūrą ir aplinką. Surinkta tyrimų medžiaga būtų išleista ir skaitmeniniu būdu.

Rezultatai

Parengti leidiniai: Ahola, Joonas, „Baltic Region: Conflicts and Co-operation: Road from the Past to the Future“, Tallinn: Ilo, 2004. ISBN 9985-57-619-5; „Various Articles in Baltic Region: Conflicts and Co-operation: Road from the Past to the Future“, Tallinn: Euroölikool & Kirjastus Ilo. ISBN 9985-57-540-7; parengti leidimai ir kitomis penkiomis kalbomis. Sukaupta informacija prieinama Rusijos aukštosios mokykloms, kuriose šiuo metu su Baltijos regiono istorija supažindinama menkai.

ES parama

€ 576 666

Kontaktai

M. Jurkynas, tel. +370 52514139 | mindaugas.jurkynas@tspmi.vu.lt (LT)

Mnemosyne

- Organizatorius** Citta di Torremaggiore (IT)
- Bendraorganizatoriai** **Kauno kolegija** (LT); Association Main (EE); Ridge College (UK); The Rozmberk Society (CZ); Znanie Center for Vocational Training (BG)
- Partneriai** **Kauno darbo birža** (LT); **Kauno J. Vienožinskio menų studijų centras** (LT); **Kauno prekybos, pramonės ir amatų rūmai** (LT); Acociacio Ceps (ES); Association Microregion Ruze (CZ); Association Touristique Pro Loco (IT); Ayantamiento De Blanes (ES); Ayantamiento De Sabadell (ES); Centre Culturel Don Tommaso Leccisotti (IT); Club Archéologique De San Severo (IT); Documenta, Santander (ES); Euronet Steering Group (UK); Institute For Landscape Ecology (CZ); International Cultural Resources Institute (USA); Jilovice Municipality, Kojakovice (CZ); Learning & Skills Dev. Agency (UK); Provincia Di Foggia (IT)
- Trukmė** Nuo 2001-10-15 iki 2002-10-14, vienmetis
- Projekto aprašymas** Projektu sprendžiama labiausiai pažeidžiamų visuomenės grupių – bedarbių, migrantų, neįgaliųjų ir kt. – narių įdarbinimo problema. Šių gupių atstovai mokomi atsižvelgiant į vietos tradicijas, siekiama sukurti vietinius istorijos, menų ir kultūros centrus, ugdyti projekto dalyvių istorinę ir ateities kūrėjų pajautą. Visos šios užduotys sprendžiamos naudojantis sunkiau integruojamų žmonių patirtimi. Lietuvos įnašas – projektui skirtas interneto tinklalapis, vaizdo konferencija.
- Tikslai** Išskelti vietinio kultūros paveldo svarbą ir vertę, išsaugant Europos kultūros paveldą ateities kartoms, ir įtraukti į šį procesą labiausiai pažeidžiamas visuomenės grupes; pripažinti kultūrą socialinės integracijos ir pilietiškumo veiksniumi; atsižvelgti į kultūros vaidmenį vietiniame socialinės bei ekonominės plėtros kontekste; sukurti bendrą vietos atminties erdvę, kuri būtų prieinama plačiajai visuomenei; suteikti pedagoginę paramą jaunosioms kartoms; sukurti mokomąją brošiūrą.
- Rezultatai** Įkurti trys vietinės istorinės atminties visuomeniniai centrai; suteikta techninė pagalba verslo veiklai kultūros paveldo srityje plėtoti; sukurta kilnojamoji paroda, projekto tinklalapis; sukurta kultūros paveldo srities darbo kvalifikacijų apibrėžimų sistema.
- ES parama** € 129 905,58
- Kontaktai** D. Antony, tel. +33 611729254 | antony.dominique@wanadoo.fr (FR)
R. Šemiotienė, tel./faks. +370 37324098 | e-relations@fc.kauko.lt (LT)
G. Jarašienė, tel./faks. +370 37322819 | gintarej@takas.lt (LT)

Europos varinių pučiamųjų forumas

Organizatorius

Muzikos forumas (LT)

Bendraorganizatoriai

Danijos kultūros institutas (DK); Euromondi (UK)

Partneriai

Lietuvos nacionalinė filharmonija (LT); Vilniaus mokytojų namai (LT); „Vilnius in Your Pocket“ (LT); viešbutis „Rūšis“ (LT); Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris (FR); Eesti Muusikaadeemia (EE); Musikhögskolani Malmö (SE); Noord-Nederlands Conservatorium (NL); Royal Northern College of Music (UK); Stadtische Musikschule Hall (AT); University of Alabama at Birmingham (USA); Ville de Paris (FR)

Trukmė

Nuo 2001-11-25 iki 2002-11-24, vienmetis

Projekto aprašymas

„Europos varinių pučiamųjų forumo“ projektą sudaro kelios dalys: Europos jaunimo varinių pučiamųjų orkestro subūrimas; pirmojo tarptautinio Timofėjaus Dokšicerio trimitininkų konkurso surengimas; meistriško kursų organizavimas; pasaulyje garsių muzikų koncertų rengimas.

Tikslai

Skatinti jaunųjų atlikėjų meninę ir kūrybinę veiklą; sudaryti sąlygas jiems tobulėti; suburti talentingus atlikėjus iš įvairių šalių, skatinti juos bendradarbiauti; įvertinti skirtingų šalių kultūrinį paveldą; atverti muzikinės veiklos perspektyvas aukštųjų muzikos mokyklų studentams ir jaunesiems profesionalams, rengiant intensyvias mokymo programas bei koncertus; plėtoti tarptautinius muzikinio švietimo ryšius; šviesti ir ugdyti klausytojus; propaguoti šiuolaikinę Lietuvos muziką, skatinti pasaulio domėjimąsi Lietuvos menu ir kultūra; plėtoti kultūrinį Europos bendradarbiavimą; stiprinti kultūros įtaką visuomenei.

Rezultatai

35 įvairių Europos muzikos aukštųjų mokyklų atstovai sukūrė jaunimo varinių pučiamųjų orkestrą „Eurobrass“; surengtas pirmasis Timofėjaus Dokšicerio trimitininkų konkursas; įvyko trimito, trombono, valtornos, eufonijoms, varinių pučiamųjų ansamblio ir fortepijono (akompanimento) meistriško kursai; surengti Švedijos ir Lietuvos jaunųjų muzikantų pučiamųjų kvinteto koncertai Vilniaus Arkikatedroje Bazilikoje ir kt.

ES parama

€ 146 500

Kontaktai

S. Stasėnaitė, tel./faks. +370 52407234 | muzikos.forumas@delfi.lt (LT)

A. Sabaliauskienė, tel. +370 52122412 | info@dki.lt (LT)

L. E. Tambuzzo, tel. +390 922412904 | euromondi@hotmail.com (UK)

www.eurobrassforum.lt

Dialogas – Wrocławas 2001

<i>Organizatorius</i>	Wrocławski Teatr Współczesny (PL)
<i>Bendraorganizatoriai</i>	O. Koršunovo teatras (LT); Belgrade Theatre (UK); Teatr Rozmaitosci (PL)
<i>Partneriai</i>	Batory Foundation (PL); Dialog (PL); Marshall Office of Lower Silesian (PL); Ministry of Culture and National Heritage (PL); PKO Bank Polski S.A. (PL); Polish Culture Foundation (PL); Pro Helvetia (CH); The British Council Poland (UK)
<i>Trukmė</i>	Nuo 2001-05-01 iki 2002-12-31, vienmetis
<i>Projekto aprašymas</i>	Festivalio „Dialogas – Wrocławas 2001“ metu pristatomi geriausi Lenkijos ir kitų šalių spektakliai, atspindintys Europos kultūrą, rengiami susitikimai ir diskusijos su spektaklių autoriais, kviestinių svečių diskusijos su festivalio žiūrovais. Organizuojamos meno parodos, knygų mugė.
<i>Tikslai</i>	Stengtis apibrėžti menines, socialines ir ideologines šiuolaikinio teatro užduotis ir jo reikšmę vykstant Europos integracijos procesui.
<i>Rezultatai</i>	2001 m. įvykusiame festivalyje parodyti geriausi Lenkijos ir kitų šalių spektakliai; surengti susitikimai ir diskusijos su spektaklių autoriais, kviestinių svečių ir festivalio žiūrovų diskusijos; surengta meno parodų, knygų mugė.
<i>ES parama</i>	€ 150 000
<i>Kontaktai</i>	K. Meissner, tel. +48 713588910 (PL) M. Budraitis, tel. +370 52122099 info@okt.lt (LT) www.festival-dialog-wroclaw.pl

Tarptautinis jaunųjų muzikų festivalis

Organizatorius

Musica Europa (IT)

Bendraorganizatoriai

Birmingham Conservatoire (UK); Comune di Peristeri (GR); Conservatorio di Musica di Santa Cecilia (IT); Maladie D'amour Theatre of Arts (GR)

Partneriai

Lietuvos muzikos akademija (LT); Comune di Roma (IT); Ismez Onlus (IT)

Trukmė

Nuo 2001-09-15 iki 2001-10-10, vienmetis

Projekto aprašymas

Muzikos festivalis sudarytas iš dviejų etapų. Pirmuoju etapu siekiama sutelkti muzikantus ir kompozitorius iš viso pasaulio ir suburti tarptautinį jaunimo orkestrą. Antruoju etapu skelbiami konkursai jauniems kamerinės muzikos orkestrams.

Tikslai

Skatinti dialogą tarp Šiaurės ir Pietų Europos tautų, remti jaunuosius muzikantus, populiarinti jų atliekamą muziką, surengti muzikos festivalį, skirtą jaunimui.

Rezultatai

Į tarptautinį jaunimo orkestrą suburta 70 muzikantų ir kompozitorių iš penkių žemynų; tarptautinis jaunimo orkestras surengė tris koncertus; įvyko trys konkursai, skirti jauniems kamerinės muzikos orkestrams; išleista kompaktinė plokštelė.

ES parama

€ 91 930

Kontaktai

L. Bakienė, tel. +370 52610131 | laima.bakiene@lmta.lt (LT)

Network Danceweb 2001

- Organizatorius** Danceweb (AT)
- Bendraorganizatoriai** I.D.A. Mark Tompkins (FR); Konstnarsnamnden (SE); Ministry of Science Culture & Sport (IL); Soros Center for Arts (BG); Tanz der Dinge (CH); Theatre Danse et Muet (LU); Wiener Tanzwochen (AT); Zwaanproductions (NL)
- Partneriai** Lietuvos šokio informacijos centras (LT); Plesni Theater Ljubljana (SI); Silesian Dance Theater (PL); Soros Foundation Romania (RO); Tanztheater Bremen (DE); Zodiak (FI)
- Trukmė** Nuo 2001-05-01 iki 2002-04-30, vienmetis
- Projekto aprašymas** Tai europinė stipendijų šokėjams programa, kurią sudaro seminarai, vasaros kursai, paauglių rengiama jaunimo konferencija „Hip*Hop“ ir baigiamasis dalyvių darbų pristatymo festivalis.
- Tikslai** Suteikti jauniems šokėjams galimybę ugdyti kūrybinius ir profesinius įgūdžius, sukurti sąlygas tarptautiniams jaunų menininkų mainams, meninę kūrybą susieti su naujosiomis technologijomis.
- Rezultatai** Įvyko 140 darbo seminarų, surengti vasaros kursai, kuriuose dalyvavo mokytojai, šokio profesionalai (250) ir studentai (3 500); įvyko baigiamasis seminaro kūrinių pristatymo festivalis; suorganizuota paauglių jaunimo konferencija „Hip*Hop“ ir baigiamasis renginys; atnaujintas ir išplėstas jau veikiantis tinklalapis.
- ES parama** € 149 809
- Kontaktai** R. Rutzinger, tel. +43 15235558 | office@dancewebeurope.net (AT)
A. Imbrasas, tel./faks. +370 52610805 | dancelt@takas.lt (LT)
www.dancewebeurope.net

Prieinama literatūra: balsai iš trijų jūrų

Organizatorius

International Centre of Writers and Translators in Rhodes (GR)

Bendraorganizatoriai

Baltic Centre for Writers and Translators (SE); Books on Demand (Bod International) (SE); Librairie Hellenique Desmos (FR); Soros Center for Arts (BG)

Partneriai

Poetinis Druskininkų rudas (LT); Balkanika Foundation (FR); Esprit des Peninsules (FR); Gotland Interactive Park (SE); Mediteuro (FR); New Bulgarian University (BG); Sofia University (BG); University College of Gotland (SE); University of Aegean (GR)

Trukmė

Nuo 2001-08-20 iki 2002-08-20, vienmetis

Projekto aprašymas

Siekiami didesnio mažesnių Europos tautų literatūros pripažinimo ir sklaidos. Plėtojamos šešios veiklos kryptys: literatūros prieinamumas internete, spausdinimo pagal poreikį technologija (*print on demand*), trijų tipų seminarai (vertimo, naujų leidybos technologijų ir vadinamųjų periferijos mąstytojų) ir baigiamoji konferencija.

Tikslai

Sukurti konstruktyvų ir originalų pavyzdį, kaip naujosios technologijos gali būti naudojamos rašant, publikuojant, reklamuojant ir skleidžiant retesnėmis Europos kalbomis sukurtą literatūrą. Skatinti tarpregioninį Baltijos bei Balkanų šalių rašytojų ir leidėjų bendradarbiavimą.

Rezultatai

Sukurtas tinklalapis „Literary access“ ir elektroninis knygų platinimo įrankis „Books on Demand“; įvyko literatūros vertimo, naujų technologijų naudojimo leidyboje seminarai ir mokymai; Graikijoje surengta baigiamoji projekte dalyvaujančių šalių konferencija.

ES parama

€ 102 605

Kontaktai

International Centre of Writers and Translators in Rhodes,
tel. +302 241032510 | info@literarycentre.gr (GR)
K. Platelis, tel. +370 31354016 | platelis@takas.lt (LT)
www.literaryaccess.gr/main.asp, www.literarycentre.gr

CLIOH dirbtuvės II: naujoviškos knygos ir multimedijos medžiaga lyginant ir siejant Europos tautų istorijas

Organizatorius Plus – Pisana Libraria Universitatis Studiorum S.C.R.L. (IT)

Bendraorganizatoriai Bales Bolyai Universty of Cluj-Napoca (RO); University of Graz (AT); University of Pisa, Faculty of Letters and Philosophy, Faculty of Language (IT); University of Roskilde (DK); University of Rouen (FR)

Partneriai **Vilniaus universitetas** (LT); Aniversidad Carlos Tercero Madrid (ES); Debrecen (HU); Einaip, Province of Lucca (IT); Ethniko Kai Kapodistriako Panepistimo Athinon (GR); Helsingin Yliopisto (FI); Kossuth Lajos Tudomany Egyeten (HU); Latvijas Universitate (LV); Masarykova Univerzita v Brne (Forym) (CZ); National University of Ireland, Maynooth (IE); National University of Irland, Galway (IE); National University of Irland, Gork (IE); Riksuniversiteit i Groningen (NO); State University of Milan (IT); Tartu Ulikool (EE); Universidad Alcalá de Henares (ES); Universidad de Barcelona (ES); Universidad de Deusto (ES); Universidad Autonoma de Madrid (ES); Universidade de Coimbra (PT); Universitat de Mariboru (SI); Niversite de Poitiers (FR); Universite Pierre Mendes (FR); Universitet i Bergen (NO); University de Thessalonika (GR); University of Aberdeen (UK); University of Bologna (IT); University of Budapest (HU); University of Cardiff (UK)

Trukmė Nuo 2001-10-25 iki 2003-10-24, daugiametis

Projekto aprašymas CLIOH – tai teminis programos „Socrates-Erasmus“ tinklas, skirtas istorijos studijoms, jungiantis įvairias Europos kultūros ir mokslo tradicijas, suteikiantis galimybę plėtoti lyginamąjį požiūrį į istorijos mokslą bei mokymą. Projektas skirtas naujoviškų knygų ir vadovėlių, nagrinėjančių Europos tautų istorijas ir jų sąsajas, leidybai, reklamai ir platinimui.

Tikslai Pagilinti bendrąsias žinias apie įvairių tautų istorinio paveldo sąsajas ir įvairovę Europoje; skatinti kritišką plačiosios visuomenės bei politikos formuotojų požiūrį į praeities relikvą – Europos dalijimą į Rytus bei Vakarų, Šiaurę bei Pietus; skatinti žmonių pasididžiavimą savo tautine ir regionine tapatybe.

Rezultatai Septyniolikos Europos šalių mokytojai ir mokiniai parengė medžiagą projekto tema; išleistas šešios knygos, skirtos Europos tautų istorijai nagrinėti ir lyginti.

ES parama € 187 600

Kontaktai A. K. Isaacs, tel. +390 50911422 | isaacs@stm.unipi.it (IT)
L. Skurvydaitė, tel. +370 52687288 | loreta.skurvydaite@if.vu.lt (LT)
www.stm.unipi.it/cliuh/indexold.html, www.cliuh.net

Permąstant naująsias medijas

Organizatorius

Creative Room for Art and Computing (CRAC) (SE)

Bendraorganizatoriai

„Jutempus“ / VILMA (Vilnius Interdisciplinary Lab for Media Arts) (LT); Atelier Nord (NO); EMedia Centre, Estonian Academy of Arts (EE); Rixc Center for New Media Culture (LV); Tmi Juha Huuskonen (FI)

Partneriai

Stiftelsen Medialab (SE)

Trukmė

Nuo 2001-09-01 iki 2004-09-01, daugiamečiai

Projekto aprašymas

Ši bendradarbiavimo projektą sudaro tarpdalykinių kūrybinių laboratorijų, nagrinėjančių naujų komunikacijos technologijų sąsajas su menu bei kultūra, veiklų ciklas. Naudojant naująsias medijas ir kuriant naujas komunikacijos formas, tokias kaip skaitmeninis vaizdas ir animacija, programavimas, tinklo architektūra ir dizainas, siekiama išprovokuoti dialogą tarp įvairių kultūros ir mokslo sričių.

Tikslai

Sukurti tarptautinį profesionalių menininkų, technologų, dizainerių ir medijos specialistų tinklą, kuris inicijuotų produktyvų, kritišką dialogą ir mainus tarp skirtingų naująsias informacines technologijas naudojančių meninių kultūrų ir skatintų naujų komunikacijos įrankių bei metodų tyrimą ir taikymą; laboratorijose sukurti konceptuales pagrindus naujas medijas tyrinėjantiems leidiniams Baltijos šalyse atsirasti.

Rezultatai

Penkiose Baltijos jūros regiono šalyse surengti šeši tarptautiniai seminarai – darbo grupių sesijos, vienas iš jų įvyko Vilniuje („Socialinė interakcija ir kolektyvinis protas“); kiekvienos kūrybinės laboratorijos vaisius – skaitmeninis ir spausdintas leidinys „RAM kontekste“ (koordinuojamas Švedijoje, redakcinę kolegiją sudaro visų dalyvaujančių šalių organizacijų atstovai); surengti seminarai tapo pagrindu pirmajam VILMA renginiui.

ES parama

€ 472 798

Kontaktai

VILMA | jutempus@vilma.cc, info@vilma.cc (LT)
www.vilma.cc